Dvořákovy Svatební košile rozezněly blanenské nádvoří

Ztemnělý nedělní večer na blanenském nádvoří, ozdobeném dramatickými kresbami, vytvořil působivou kulisu pro uvedení baladických Dvořákových *Svatebních košil*. Když „devatenáctá odbila“, zazněla kantáta v podání pěveckého sboru RASTISLAV Blansko pod taktovkou dirigentky Anastasiie Hart, za klavírního doprovodu Kostiantyna Tyshka. Roli nevěsty bravurně ztvárnila Hana Cupáková, postavu umrlého ženicha se sytým tenorem představil Tadeáš Janošek. Excelentním vypravěčem byl barytonista Robin Červinek.

Baladu známou z tvorby Karla Jaromíra Erbena mohli diváci prožívat nejen hudebně, ale také vizuálně. Scénický podkres na ochozu doplnila herecká interpretace nevěsty v podání studentky blanenského gymnázia Anny Matěnové. Díky výtvarnému zpracování koncertu – kulisám i postavě umrlce – které připravili studenti Gymnázia Blansko pod vedením Mgr. Aleny Michalicové, byl zážitek z díla ještě umocněn.

Dlouhotrvající standing ovation se stal pro celý sbor zaslouženou odměnou. RASTISLAV Blansko děkuje všem sponzorům za podporu, stejně jako Gymnáziu Blansko a Muzeu Blanenska za skvělou spolupráci.

Náš blanenský pěvecký sbor nezahálí ani v létě. Čeká nás rodinné soustředění, tentokrát v Alpách. Na širokou veřejnost se těšíme také při akci *Zažít Blansko jinak (Rastislav na zámku)*, kde vystoupí dorost „Slávčata“. Rádi se zde setkáme i s případnými zájemci o sborový zpěv – je opravdu co nabídnout.

Připravujeme velký koncert na Vranově u Brna, Fišerovy koledy v Blansku i výjezd do německého Wiesbadenu s Verdiho *Requiem*.

A tak se od requiem opět vracíme k Dvořákovým *Svatebním košilím*: „Tělu do hrobu přísluší, běda kdo nedbal o duši.“

Přidejte se k hudbě pro duši!

mm